



Mardi 14 mars 2023
Formation Initiale Autisme

Les communications alternatives et augmentatives chez les TSA

Wynn SMITH

Infirmière à l'Hôpital de jour d'Antony

Formée au PECS niveau 2

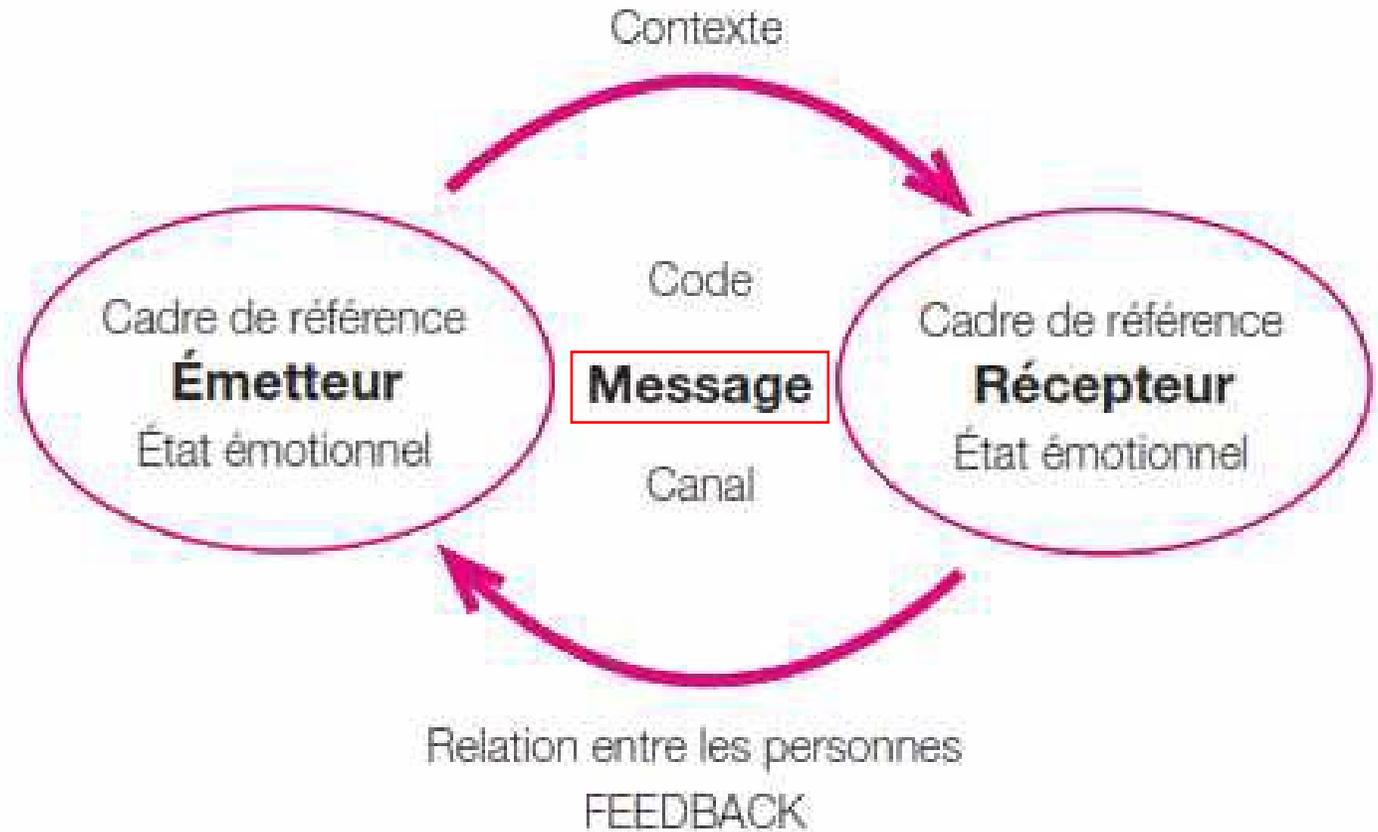
Plan de présentation

- Les troubles de la communication chez les TSA
- Les prérequis à la communication
- Pourquoi communiquer ?
- Les communications alternatives et augmentatives (CAA)
- En pratique



Les troubles de la communication chez les TSA

- Déficit de la communication réceptive et expressive, verbale et non verbale
 - Allant de l'absence de communication à une utilisation quasi-normale
 - Si communication orale : retard ou mauvaise utilisation



Langage = l'émetteur codifie son message selon son canal de communication pour qu'il soit compris par le récepteur

Communication = relation avec autrui, intentionnelle ou non intentionnelle

Communication expressive

Retard de parole

Jargon, langage incompréhensif

Difficultés syntaxiques (grammaire)

Règles de conversation non intégrées

Altération de la prosodie (rythme) et de l'intonation

Inadéquation des réponses aux questions

Altération de l'expression non verbale

Invariance verbale avec écholalies

Autostimulations, monologues

Communication
réceptive
(compréhension)

Difficulté de compréhension des mots

Difficulté de compréhension de l'humour, du second degré

Difficulté de compréhension du non-verbal

👉  S'adapter au niveau de compréhension verbale/non verbale du TSA

Prérequis à la communication

Attention conjointe

Regard

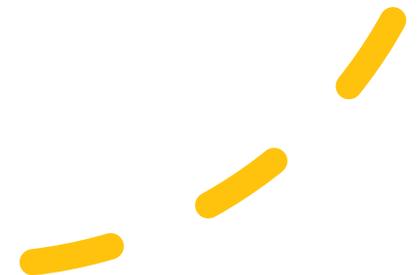
Pointage

Imitation

Jeu symbolique

Tour de rôle

Expressions
faciales expressives
et compréhensives



Pourquoi
communique-
t-on ?

Demander

Refuser

Répondre à une question

Commenter

Les communications alternatives et augmentatives (CAA)

Pour qui ? La personne n'a pas accès au langage ou le langage verbal n'est pas suffisant pour avoir une communication fonctionnelle

Moyens humains et matériels permettant de communiquer autrement ou mieux, de compenser ou remplacer un déficit

Développer les compétences de base pour aboutir à une communication fonctionnelle

Avoir une raison pour communiquer : prise de conscience de ses propres besoins, créer la motivation à obtenir quelque chose

Avoir un moyen pour communiquer

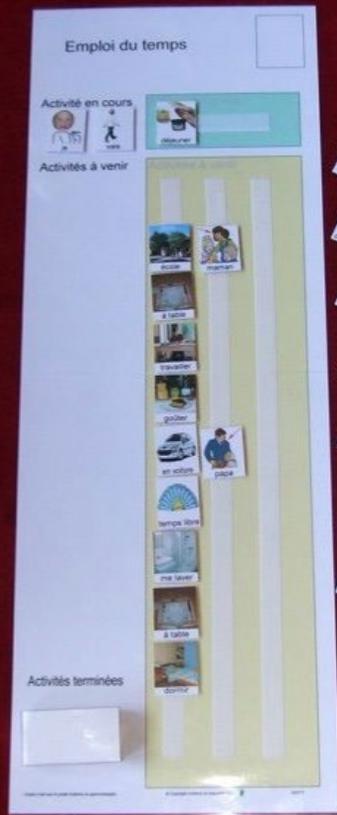
Les objectifs d'un travail sur la communication

- **Communication réceptif** = aide pour comprendre l'environnement, structurer l'espace et le temps, limiter le trop-plein d'informations
- **Communication expressif** = exprimer ses besoins, désirs, émotions, faire des commentaires
- **Diminuer les troubles du comportement** liés à un trouble de la communication
- **Autonomie**, limiter la dépendance à notre présence et nos instructions
- **Interagir** avec son environnement

Outils de communication

Imagé : adapté au niveau de représentation visuelle (objet, photo, image couleur, image en noir et blanc, mot écrit)

Gestuel : accompagnent toujours la parole, appuyé par un support visuel pour ralentir le débit et mettre en évidence les éléments importants, que les mots clés, avec dessins des signes pour aide-mémoire



Outils de structuration

- Emploi du temps visuel
- Emploi du temps sonore (bon niveau de compréhension verbale et lexicale)
- Structuration de l'espace
- ...



Quelle CAA choisir ?

CAA non assistée - ou CAA qui ne nécessite aucune assistance physique ou aucun outil :

- Expressions faciales
- Langage corporel
- Gestes
- Langage des signes

CAA assistée - ou CAA qui nécessite l'utilisation d'outils ou de matériels.

- Des tableaux de symboles
- Des cartes ou images
- Des claviers
- Des synthétiseurs vocaux
- Des applications de CAA pour appareils mobiles

PECS

- Méthode **augmentative ou alternative**
- **Echanger** une image contre l'objet désiré, images stockées dans un classeur, images nommées
- **Fonctionnelle, efficace, généralisable**
- **Enseignement** des demandes, guidances estompées progressivement, renforcement des comportements appropriés, apprentissage par essais distincts, utilisation de la motivation à communiquer
- **Respecter les étapes de développement normal du langage**
- Idéalement 2 formateurs (partenaire de communication, et incitateur pour la guidance physique)
- **Evaluation** de la compréhension des représentations symboliques pour adapter le support visuel



Makaton

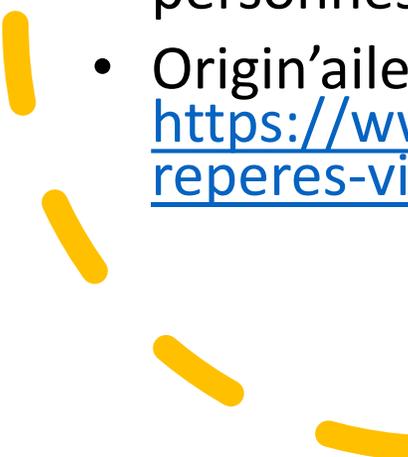
- **Multimodal** signe + pictos + langage oral
- **Augmentative** mais pas alternative (peu fonctionnelle sans langage)
- Seuls les mots clés sont signés, issus de la LSF, différent du français signé car **respecte l'ordre de la phrase**
- Enseignement **souple** avec imitation, répétition, et renforcements sociaux.
- **Pictos** en noir et blanc, très symboliques, tous les mots ont un signe.
- **Développe** l'oral, l'écrit, le vocabulaire, la syntaxe, l'articulation.

| | | |
|---------|---|---|
| gâteau |  |  gâteau, bouche |
| dormir |  |  dormir |
| bonjour |  |  bonjour |
| encore |  |  encore |

En pratique
dans nos
services...

- Rechercher les troubles de la communication chez les TSA, les troubles du comportement associés, **la communication est-elle réellement fonctionnelle ?**
- **Adapter** notre communication au niveau de compréhension
- **Limiter** le surplus d'information
- **Structurer** le temps et l'espace
- Provoquer dès que possible des **occasions** de communication
- **Limiter la dépendance** à notre présence, aboutir à une communication spontanée et autonome
- Faire preuve d'imagination !



- 
- 
- Cataix-Negre É. Communiquer autrement: accompagner les personnes avec des troubles de la parole ou du langage les communications alternatives. 2e éd. Paris Louvain-la-Neuve: De Boeck supérieur; 2017. (Pratiques en rééducation).
 - PYRAMYD France. Formation PECS Niveau 1 & 2. 2019; Paris.
 - AAD Makaton - Association Avenir Dysphasie [Internet]. Disponible sur: <https://www.makaton.fr/>
 - Picto-France [Internet]. Disponible sur: <http://www.pictofrance.fr/Picto.aspx/catalogue>
 - Bastier C. Faciliter la communication et le développement sensoriel des personnes avec autisme. Malakoff: Dunod; 2019. (Pédagogie[s]).
 - Origin'ailes. Autisme et Emploi du temps [Internet]. 2020. Disponible sur: <https://www.originailes.fr/autisme-et-emploi-du-temps-limportance-des-reperes-visuels/>