



**FONDATION L'ÉLAN RETROUVÉ AVEC  
L'ASSOCIATION ETAP**

**ÉTUDE ET TRAITEMENT  
ANALYTIQUE PAR LE  
PSYCHODRAME**

**PROGRAMME DE FORMATION**

Édition  
2026

**La formation a lieu au siège de la Fondation l'Élan Retrouvé  
23 rue C. de La Rochefoucauld 75009 PARIS**

**Nos références**

**N° formateur : 11 75 37 99 775**

**Certificat Qualiopi n°FR094119-1**

**Code APE : 8610 Z - N° Siret : 77567634900019**

**Création : Aout 2021 Mise à jour : Mai 2026**



# FORMATION AU PSYCHODRAME PSYCHANALYTIQUE INDIVIDUEL ET INDIVIDUEL EN GROUPE

Le psychodrame est une thérapie psychanalytique qui utilise le transfert comme moteur de la cure et mobilise les processus de défense. C'est une possibilité d'approche de patients en difficulté pour organiser ou figurer leurs conflits internes, ce qui les empêche d'accéder à un transfert analysable dans le cadre d'une psychanalyse ou d'une psychothérapie. En instaurant un espace de jeu, le psychodrame permet l'accès à la figuration, étape nécessaire à la représentation des conflits. La prise en compte des dimensions corporelles et groupales facilite la dramatisation des conflits et leur intériorisation. Il s'adresse à des enfants, des adolescents ou des adultes, névrosés graves, psychotiques ou états limites.

## Objectifs

- Apprendre à jouer avec tact et respect avec les patients pour établir une communication profonde et figurer les angoisses archaïques et les fantasmes inconscients, sources de souffrances psychiques,
- Apprendre à manier le transfert qui est le moteur du traitement et qui mobilise les processus de défense, à tolérer la violence des patients et éviter des contre-attitudes en miroir, à interpréter les résistances et être à l'écoute des phénomènes groupaux,
- Apprendre à poser une indication de psychodrame.

## Intervenants

Les formateurs sont tous psychanalystes, membres ou inscrits aux instituts de formation de l'Association Psychanalytique Internationale, ayant une longue pratique du psychodrame. Ils sont membres de l'Association ETAP, Etude et Traitement Analytique par le Psychodrame.

- **Sophie Benoit Lamy**, Psychiatre, Psychanalyste,
- **Patrick Blauwart**, Psychanalyste,
- **Benoist de Changy**, Psychologue, Psychanalyste,
- **Fabienne de Lanlay**, Psychologue, Psychanalyste,
- **Serge Franco**, Psychologue, Psychanalyste,
- **Lorenzo Inghirami**, Psychologue, Psychanalyste,
- **Brigitte Kammerer**, Psychologue, Psychanalyste,
- **Agnès Lauras Petit**, Psychomotricienne, Psychologue, Psychanalyste,
- **Alexandre Morel**, Psychologue, Psychanalyste,
- **Caroline Nahon**, Psychologue, Psychanalyste,
- **Nirina Rakotomanga**, Psychomotricienne, Psychanalyste,
- **Philippe Valon**, Psychiatre, Psychanalyste,
- **Elsa Waysfeld Stora**, Psychologue, Psychanalyste.

### Responsables pédagogiques :

- Serge Franco, Psychologue Psychanalyste,
- Lorenzo Inghirami, Psychologue, Psychanalyste,
- Agnès Lauras Petit, Psychologue, Psychanalyste

### Public concerné :

- Professionnels soignants ou éducatifs des champs de la santé mentale

### Pré-requis :

- Etre suffisamment avancés dans un travail analytique, avoir une pratique clinique et thérapeutique

### Modalités d'évaluation :

Avant toute inscription, vous serez reçu en entretien individuel par un des formateurs afin d'évaluer votre parcours et votre aptitude à suivre le cursus de formation au psychodrame psychanalytique.

Après la formation est remis à chaud un questionnaire d'évaluation de la formation ainsi qu'un questionnaire de satisfaction.

# Informations Pratiques

## Modalités d'inscriptions et délais d'accès à la formation :

Avant toute inscription, vous serez reçu en entretien individuel par un des formateurs.

Adresser un e-mail à : [etap.association@yahoo.com](mailto:etap.association@yahoo.com).

L'accès à la formation peut être initiée et prise en charge par l'employeur, (à l'initiative du salarié avec l'accord de ce dernier) ou par un particulier.

La demande d'inscription doit parvenir validée par l'employeur minimum 30 jours avant le début de la formation auprès de Mme Laure Boyer : [laure.boyer@elan-retrouve.org](mailto:laure.boyer@elan-retrouve.org) ou [formation@elan-retrouve.org](mailto:formation@elan-retrouve.org).

La confirmation de la tenue de la formation est envoyée au plus tard 10 jours ouvrés avant la formation. L'accès à la formation est de minimum un mois.

*Si vous vous trouvez en situation de handicap, merci de nous en faire part lors de votre inscription pour que l'on mette en œuvre tout ce qui est possible pour vous accueillir dans les meilleures conditions.*



**Fondation l'Élan Retrouvé** : 23 rue Catherine de la Rochefoucauld 75009 PARIS

**Hôpital Necker** : 149 rue de Sèvres 75015 PARIS

**Cabinets libéraux** des analystes formateurs.



- **Lundi** : 18h00 à 20h45, formateurs : *B.Kammerer, S. Franco*, Paris 9ème, La Rochefoucauld, adultes
- **Mardi** : 14h45 à 17h30, formateurs : *C.Nahon, P Blauwart*, Paris 14ème, Raspail
- **Mercredi** : 14h45 à 17h30, formatrices : *E. Waysfeld Stora, F.de Lanlay*, Paris 15ème Hôpital Necker, enfants et adolescents
- **Mercredi** : 16h45 à 19h30, formatrices : *S. Benoit Lamy et A. Lauras Petit*, Paris 14ème ND des champs, jeunes adultes et adolescents.
- **Mercredi** : 17h30 à 20h45, formateurs : *A.Morel, N.Rakotomanga*, Paris 9ème La Rochefoucauld, adultes.
- **Mercredi** : 17h30 à 20h45, formateurs : *B. de Changy, L.Inghirami*, Paris 11ème.
- **Jedi** : 13h30 à 16h45 formateurs : *A. Lauras Petit, S. Benoit Lamy, B de Changy et B. Kammerer*, Paris 9ème La Rochefoucauld, adultes.

***Les horaires et jours sont fixés avec le stagiaire lors de l'entretien individuel.***

# 1/ LA FORMATION COMPLETE

## Méthodes pédagogiques

- Une partie clinique qui consiste en la participation en tant qu'acteur thérapeute à des psychodrames individuels et en groupe et à l'analyse clinique en post-séance.
- Une partie théorique qui consiste en :
  - la participation au cycle annuel de conférences à thème ;
  - la participation au colloque annuel ;
  - la participation au séminaire théorico-clinique mensuel, sur le modèle du « tissage des pensées ».

## La durée

- Trois années à raison de 142h par an réparties en :
  - Tarif institutions : 2.250€ par année de formation
  - Tarif individuels : 1.500€ par année de formation

*Voir le programme 2025 des conférences et du colloque en annexe.*

## II / LA FORMATION THÉORIQUE SEULE

Elle s'adresse aux collègues ayant déjà une formation et une pratique de psychodrame, désireux d'approfondir leur réflexion théorique sur cette pratique.

- Elle comprend :
  - le cycle annuel de conférences à thème ;
  - le colloque annuel ;
  - le séminaire théorico-clinique

- **Son coût est de :**

- Tarifs institutions : 750 €
- Tarifs individuels : 480 €
- Anciens d'ETAP, membres de Figures Psychodramatiques : 310 €

*NB : Il est possible de ne s'inscrire qu'au cycle de conférence et colloque (voir tarifs plus loin)*

**Voir le programme 2025 des conférences et du colloque en annexe.**

### **III / SÉMINAIRE THÉORICO-CLINIQUE MENSUEL : ANALYSE DES PRATIQUES**

- **Il comprend 6 séances dans l'année.** Il se tient le 4ème lundi du mois hors vacances scolaires de 21h00 à 23h00



2025

*Lundi 29 septembre  
Lundi 24 novembre*

2026

*Lundi 26 janvier  
Lundi 23 mars  
Lundi 18 mai  
Lundi 22 Juin*

Le groupe s'attachera à l'étude des processus et choix interprétatifs, aux enjeux transférentiels et contre- transférentiels individuels et groupaux dans la séance. Nous utiliserons la méthode d'association libre dite de « tissage des pensées », à partir de la présentation du verbatim de 3 séances consécutives par un des participants, ou la mise en situation par le jeu d'une séance de psychodrame. On peut s'y inscrire séparément ou l'inclure dans le pack théorique

- **Son coût, seul, est de :**

- Tarif institutions : 450 €
- Tarif individuel : 300 €
- Tarif Anciens d'ETAP, membres de Figures Psychodramatiques : 200€

## IV / FORMATION AU PSYCHODRAME FAMILIAL

Le psychodrame familial est un dispositif original de thérapie familiale psychanalytique qui s'appuie sur la médiation d'un jeu psychodramatique et du dessin du génogramme. Les familles sont reçues à tour de rôle une fois par mois.

La formation comprend :

le cycle annuel de conférences à thème

le colloque annuel

la partie clinique qui consiste en la participation en tant qu'acteur thérapeute à des psychodrames familiaux et à l'analyse clinique en post-séance



- **Publics concernés** : Professionnels de soins



- **Prérequis** : Les professionnels sont avancés dans leur formation au Psychodrame ou sont déjà formés au psychodrame psychanalytique. Ils ont une expérience d'accueil et/ou de thérapie familiale



- **Horaires et lieu** : Chaque semaine, hors vacances scolaires, le vendredi matin de 10h 30 à 11h 45, à la Fondation l'Elan Retrouvé, 23 rue Catherine de la Rochefoucauld 75009 Paris



- **Durée** : 2 ans soit 1h15 par séance pour 40 séances sur une année soit 50h/an de partie clinique et 19h de théorie



- **Tarifs** :
  - **Individuel** : 900€ / Avec le séminaire : 1.200€
  - **Institutions** : 1.300€ / Avec le séminaire : 1.700 €



- **Formateurs** : *Sophie Benoit-Lamy et Brigitte Kammerer*

## V / SUPERVISION ET ANALYSE DE PRATIQUE PAR LE JEU PSYCHODRAMATIQUE



- **Publics concernés** : Professionnels de soins engagés dans des psychothérapies psychanalytiques avec des patients adultes, adolescents et enfants. Ce groupe d'analyse de pratiques s'adresse à des thérapeutes venant à titre personnel et non en équipe constituée.



- **Prérequis** : Professionnels de soins engagés dans des psychothérapies psychanalytiques avec des patients adultes, adolescents et enfants. Ce groupe d'analyse de pratiques s'adresse à des thérapeutes venant à titre personnel et non en équipe constituée.



- **Objectifs** : Le jeu psychodramatique sera le moyen d'aborder la problématique du patient et les difficultés rencontrées dans la relation thérapeutique. Il s'agit de comprendre et approfondir les effets transférentiels et contre-transférentiel.



- **Méthodes pédagogiques** : Le thérapeute est invité à jouer son patient d'emblée sans trop de préalable ni d'anamnèse. Plusieurs situations peuvent être abordées chaque soir. Tous les participants peuvent jouer. Un des deux intervenants reste en position d'observateur.



- **Horaires et lieu** : Le groupe fonctionne à partir de trois participants. Huit participants maximum.

- *Un lundi par mois de 21.00 à 23.00, hors vacances scolaires, dans les locaux de la Fondation l'Elan Retrouvé 23 rue Catherine de la Rochefoucauld 75009 Paris*



- **Durée** : Une année au moins



- **Tarifs** :

- **Individuel** : 100€ la soirée
- **Institution** : 200€ la Soirée

## Supervision

A l'issue de la formation, les stagiaires sont invités à créer leurs propres psychodrames, dans les institutions où ils travaillent ou en libéral.

Les formateurs d'ETAP sont disponibles pour des actions de supervision sur demande, en extra ou en intra au sein des institutions.

6 à 9 séances de 2h (qui peuvent être collectives) : Tarif sur devis sur la base de 150 à 200€ / heure en intra ou en extra

## VI / RÉCAPITULATIF DES TARIFS

	<i>Durée annuelle</i>	<i>Coût Institutions</i>	<i>Coût Individuels</i>	<i>Coût Anciens ETAP Figures psychod</i>
Formation complète	142h	2 250 €	1 500,00 €	
Formation théorique Conférences et colloque	20h	300,00 €	180,00 €	110,00 €
Formation théorique avec le séminaire	32h	750,00 €	480,00 €	310,00€
Psychodrame Familial	50h	1300,00 €	900,00 €	
Psychodrame Familial et séminaire	82h	1700,00 €	1200,00 €	
Séminaire théorico-clinique seul	12h	450,00 €	300,00 €	200,00 €
Supervision	12 à 18h	150 à 200 €/h	Sur devis	

# CYCLE DE CONFÉRENCES 2026

## “Les scènes du sexuel”

Notre psychodrame est psychanalytique : le sexuel qui s’y met en scène est celui que fabriquent les fantasmes, l’infantile et l’inconscient, y compris dans les jeux les plus explicitement érotiques : scène amoureuse entre des parents, scène de drague appuyée, striptease, comparaison infantile sur la taille de l’organe masculin. L’un des trois fantasmes originaires est alors visé : scène primitive, castration, séduction. Ces fantasmes infantiles tentent de résoudre les énigmes sexuelles qui se posent à tout enfant : d’où viennent les enfants, comment les fabrique-t-on, pourquoi garçons et filles n’ont pas un corps identique ?

Chacun d’entre nous aborde ces questions à l’aide de théories sexuelles infantiles, remaniées tout au long de la vie. L’éventail des symptômes - et de la créativité - témoigne des réponses trouvées. Si certains tiennent compte du principe de réalité : les femmes ne possèdent pas de pénis, la loi interdit l’inceste, il y a une différence entre les vivants et les morts, d’autres s’en affranchissent pour adopter des interprétations plus ou moins éloignées de ce qui est admis communément. D’autres encore tentent de s’éloigner de ces questions embarrassantes pour les remplacer par d’autres, ou par rien, revendiquant alors un vide de pensée aussi douloureux que salvateur.

Le sexuel se présente dans cette architecture particulière qu’est *la scène*, celle du rêve et des fantasmes, cette construction qui permet de voir et d’éprouver. Au psychodrame, nous construisons des scènes pour un sexuel qui parfois ne trouve pas de lieu, ou qui doit en changer. Car le mouvement est bien aussi de déconstruire les scènes pour que d’autres apparaissent. Le jeu psychodramatique opère dans cette respiration entre construction, décondensation et mise en pièce du sexuel. Comment le jeu en scène du psychodrame cherche-t-il cette mobilité, ces déplacements et ces régressions qui donnent ou redonnent au sexuel sa féconde plasticité ? En effet, le psychodrame s’adresse à ceux qui ont une difficulté particulière à se mouvoir dans cet univers de fantasmes et de réalité, à se le figurer en image et en langage, en sensations et en motricité. Le jeu, le groupe permettent d’appréhender toutes les variantes imaginaires de ces questions et de leurs réponses, avec cette prime de plaisir à évoquer ce qui fait rire les enfants : du caca boudin au zizi et à la zézette. Retrouver cet infantile foisonnant ouvre alors la voie vers des réalisations de pensée jusque-là interdites.

# PROGRAMME

**7 JANVIER 2026**

*Anne Rosenberg*

« *Le sexuel au psychodrame:  
de l'infantile dans l'attente de l'adolescence* »

**4 FÉVRIER 2026**

*Antoine Machto*

« *Scène du sexuel, scène de crime* »

**1 ER AVRIL 2026**

*Adrien Blanc*

« *Le sexuel au psychodrame :  
de l'évitement à l'inattendu à l'adolescence* »

**6 MAI 2026**

*Carlotta Settel*

« *Scènes de rêves* »

**3 JUIN 2026**

*Caroline Nahon*

« *Il était une fois, le mot qui rencontra la chose...* »

**7 OCTOBRE 2026**

*Vincent Estellon*

« *Sexualités et genre au psychodrame* »

# INFORMATIONS PRATIQUES



Les conférences se déroulent dans les locaux de la Fondation l'Élan Retrouvé.

23 rue Catherine de la Rochefoucauld 75009 Paris  
et en visio-conférence.



De 21h00 à 23h00



## Conférences à l'unité :

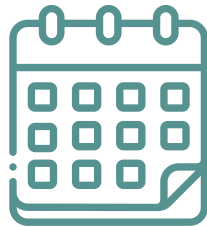
- Institutions : 30 €
- Individuels : 20 €
- Étudiants, anciens d'ETAP,  
Membres de Figures  
Psychodramatiques : 10 €

## Cycle de 6 conférences :

- Institutions : 160 €
- Individuels : 100 €
- Étudiants, anciens d'ETAP,  
Membres de Figures  
Psychodramatiques : 50 €

# COLLOQUE

## « Les scènes du sexuel »



**Le Samedi 28 Novembre 2026**

**AVEC**



**ASM 13 - Salle René Diatkine (103)**  
76 avenue Edison – 75013 Paris  
et en visio-conférence.

